

In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSODEL** ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

**A.A.G. STUCCHI - CLAY PAKY – EXENIA – LINEA LIGHT**

Sponsor tecnico:

**ILM LIGHTING**

## **WORKSHOP**

# **L'HARDWARE DEL SISTEMA LUCE: GLI APPARECCHI, I SOSTEGNI, IL DESIGN**

**Dal 12 al 17 giugno 2023:**

**teoria ed esercitazioni** (orario 9.30 – 12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00 )

**Il valore estetico e semantico degli apparecchi di illuminazione è il risultato di una ricerca complessa che coniuga saperi multidisciplinari, e pone in dialogo dialettico strategia di prodotto, conoscenze tecnologiche, problematiche ambientali.**

**Il progettista dell'hardware del sistema luce deve essere in grado di prefigurare l'intero ciclo di vita del prodotto, cercando un equilibrio fra la ricerca, sia essa estetica, funzionale, tipologica o tecnologica, e le esigenze di mercato.**

**L'innovazione del prodotto trova vita quindi nello scambio costruttivo fra designer e azienda, nella conoscenza da parte del progettista del know-how aziendale e dei problemi di marketing, nell'acquisizione di competenze relative alle ottiche, ai materiali, alle tecnologie, ai sistemi di lavorazione dei singoli componenti.**

### **Destinatari del Workshop**

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 10 giugno

**Sede: Facoltà di Architettura Via Flaminia 70, aula F6**

## Programma

**Lunedì 12** 9.00 -13.00 / 14.00 – 18.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

“Apparecchi di illuminazione. Classificazione, materiali, tecnologie per il design di prodotto”

**Martedì 13** 9.00 – 11.00

**EXENIA Gruppo Lumenpulse**

**Giampaolo SARTORI** Architetto. Specification manager

“L'innovazione nel settore degli apparecchi di illuminazione”

**Martedì 13** 11.15 – 13.15 / 14.30 – 16.45

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

“Apparecchi di illuminazione. Classificazione, materiali, tecnologie per il design di prodotto”

Introduzione al workshop progettuale

**Martedì 13** 17.00 – 19.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica. Facoltà di Architettura Università Roma Tre. Lighting Designer

“Il progetto dell'apparecchio di illuminazione”

**Mercoledì 14** 9.00 – 11.15

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

**Stefano SABBATINI** CIAS. Project Manager

workshop: “La progettazione di un apparecchio di illuminazione ”

**Mercoledì 14** 11.30 – 13.30

**iGUZZINI** Azienda del settore

**Federica SBRICCOLI** Product Design Research Expert

"Dalla luce al prodotto"

**Mercoledì 14** 14.30 – 18.30

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

**Stefano SABBATINI** CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

**Giovedì 15** 9.00 – 13.00 / 14.00 – 18.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

**Stefano SABBATINI** CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

**Venerdì 16** 9.00 – 13.00 / 14.00 – 18.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

**Stefano SABBATINI** CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "

**Sabato 17 (online)** 10.00 – 13.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in Design, Arti e nuove Tecnologie . Docente di Product Design, Tecnologia e tipologia dei materiali, Teoria della percezione e psicologia della forma.

**Stefano SABBATINI** CIAS. Project Manager

workshop: "La progettazione di un apparecchio di illuminazione "